

# SCHERMI IN MUSICA

Centro Congressi Pinè 1000 • ore 21.00

*In collaborazione con Coordinamento Teatrale Trentino*



**MARTEDÌ 22 LUGLIO**

## A COMPLETE UNKNOWN

(2024) • 141 MIN. • DI JAMES MANGOLD CON THYMOTEE CHALAMET

Film su Bob Dylan racconta l'ascesa del giovane Dylan nella scena musicale folk degli anni '60, un momento straordinario della cultura americana. Un giovane Dylan, di 19 anni, arriva a New York con soli 2 dollari in tasca e diventa famoso nel giro di tre anni, prima di essere accolto nella famiglia della musica folk a New York. E poi, naturalmente la sua fama cresce.....Il film ha ottenuto 8 candidature agli Oscar e 3 ai Golden Gobe.



**MARTEDÌ 29 LUGLIO**

## PINO DANIELE • NERO A METÀ

(2024) • 94 MIN. • REGIA MARCO SPAGNOLI

Il documentario traccia un ritratto profondo ed intimo di Pino Daniele, una delle figure più importanti della musica italiana. A 10 anni dalla scomparsa del cantante Marco Spagnoli racconta l'uomo dietro l'artista.



**MARTEDÌ 5 AGOSTO**

## MARIA

(2024) • 124 MIN. • DI PABLO LARRAIN CON ANGELINA JOLIE

Il regista cileno aggiunge narra con eleganza e riserbo gli ultimi giorni di una Maria Callas nel suo appartamento di Parigi, dove viveva sola con l'unica compagnia dei fidatissimi Ferruccio, autista e maggiordomo, e Bruna, la domestica. Nella settimana precedente alla morte, e a più di quattro anni dall'ultima performance, la straordinaria soprano greco-statunitense fa i conti con il peso della sua fama, con il ricordo ancora forte del compagno Aristotele Onassis. Il film ha ottenuto una candidatura agli Oscar e due ai Golden Globes.

---

**INGRESSO € 7,00 INTERO • € 5,00 RIDOTTO**



## MARTEDÌ 12 AGOSTO

### DIVERTIMENTO

(2022) • 110 MIN. • DI MARIE CASTILLE MENTION-SCHAAR

Inspirato alla vera storia della famosa direttrice d'orchestra di origini algerine Zahia Ziouani, capace di farsi strada in un mondo non facile da scalare, partendo da condizioni sfavorevoli.

Gemelle franco-algerine Zahia e Fettouma hanno la musica nel sangue e talento a sufficienza per farne una carriera, la prima come direttrice d'orchestra e la seconda come prima viola. La vocazione di Zahia ha la purezza cristallina dei sogni d'infanzia; *Divertimento* ripercorre con accuratezza quasi documentaria gli anni in cui la giovane coltiva il suo talento. Un inno al coraggio di credere ai propri sogni.



## MARTEDÌ 19 AGOSTO

### L'ORCHESTRA STONATA - En Fanfare

(2024) • 103 MIN. • DI EMMANUEL COURCOL

Celebre direttore d'orchestra, il quarantenne Thibaut scopre di essere stato adottato e di avere un fratello di sangue, Jimmy. Diversi per carattere ed estrazione sociale, i due impareranno a conoscersi e a volersi bene, uniti dalla passione per la musica, anch'essa connotata in modo duplice, raffinata e orchestrale nel caso di Thibaut, immediata e grezza, da fanfara per l'appunto, in quello di Jimmy, ma capace di avvicinare i due fratelli.



## MARTEDÌ 26 AGOSTO

### CALLAS FOREVER

(2002) • 110 MIN. • DI FRANCO ZEFFIRELLI CON FANNY ARDANT E JEREMY IRONS

Larry Kelly, impresario inglese che già in passato ha organizzato diverse tournée di Maria Callas, propone alla divina di fare uno special riproponendo tre delle sue opere più famose. Il film non è documento, non è rivisitazione, ma è pura fiction ed è l'ultima regia di Franco Zeffirelli.



## MARTEDÌ 2 SETTEMBRE

### QUARTET

90 MIN. • REGIA DUSTIN HOFFMAN CON MAGGIE SMITH

Un angolo felice della campagna inglese ospita Beecham House, casa di riposo per musicisti e cantanti. Ogni anno, in occasione dell'anniversario della nascita di Giuseppe Verdi, gli ospiti organizzano un gala e si esibiscono di fronte ad un pubblico pagante per sostenere Beecham e scongiurarne lo smantellamento. *'Pensato per un pubblico di amanti della musica e dei cioccolatini allo sherry'* (My Movies)